



27 juillet – 5 août 2012 à PIGNAN près de Montpellier (34 HERAULT) - FRANCE)

STAGE INTERNATIONAL de MUSIQUE ANCIENNE et BAROQUE

Du 28 juillet au 4 août entre 9h et 18h30 : Stage tous niveaux, Master classes et musique d'ensemble

CONCERTS : "Voyages"

Tout au long des 17^{ème} et 18^{ème} siècles, les grands compositeurs n'ont cessé de parcourir l'Europe en quête d'inspiration. Suivons les dans leurs pérégrinations musicales et sortons des sentiers battus : quittons Postdam, en route pour Londres via Paris ! les concerts seront émaillés de pièces de musique anglaise pour le clavecin.

- vendredi 27 juillet à 21h : La viole de gambe en France : Euvres de Marais, St. Colombe, Couperin, Forqueray
- samedi 28 juillet à 21h : Telemann à Paris
- dimanche 29 juillet à 21h : Johann Christian Bach et Abel à Londres
- dimanche 5 août à 17h : C.Ph. E. Bach, Graun à Potsdam

Concerts avec participation des élèves

- mercredi 1er août à 21h
- samedi 4 août à 17h (concert de fin de stage)

LES MUSICIENS (professeurs du stage et interprètes de concerts)

- Alain Cahagne : Clavecin, Orgue, Basse continue et Ensembles
- José Vázquez : Violes de gambe, Violon baroque et Direction
- Lúcia Krommer : Violes de gambe et Violoncelle baroque
- Philippe Suzanne : Flûte traversière baroque
- Donát Deáky : Clavecin et orgue
- Els Janssens-Vanmunster : Chant

PRODUCTION

Associations Arts Signal (arts-signal@orange.fr) et France-Orpheon (riav@france-orpheon.org)

ADRESSE

Abbaye de Vignogoul
Route de St Georges d'Orques
34 570 Pignan (près de Montpellier)

RENSEIGNEMENTS : Programmes, tarifs et réservations

Association France-Orpheon

tel : 01 34 87 48 37 ou 06 40 13 30 36

Site : www.france-orpheon.org - e-mail : formulaire courrier sur le site – riav@france-orpheon.org